



**MATEI IOACHIMESCU**

{FLAUT}

**TOMA POPOVICI**

{PIAN}



**RECITAL**

**PARIS - WIEN - BUCURESTI**



## MATEI IOACHIMESCU

Flautistul **Matei Ioachimescu** este unul dintre cei mai rafinați muzicieni ai generației sale. Născut la **București**, într-o familie cu bogată tradiție muzicală, a studiat flautul la celebra "**Universität für Musik und Darstellende Kunst**" din **Viena**, pe care a absolvit-o cu merite deosebite la clasa de solistică a renumitei profesoare **Barbara Gisler Haase**, și s-a perfecționat cu celebrii profesori **Pierre-Yves Artaud**, Heidi Peter Indermühle și **Renate Armin Greiss**. Este "**Magister Artium**" al Universității din Viena, artist al Fundatiei "**Yehudi Menuhin**" din Viena și laureat al mai multor premii și burse internaționale.

Între 2003 și 2010 a fost membru al Filarmonicii "**George Enescu**" din București. De asemenea colaborează ca flautist principal cu Orchestra Festivalului din Tirol sub conducerea maestrului Gustav Kuhn, cu Orchestra Donauphilharmonie, cu Wiener Metropolitan Orchester și cu Wiener Residenz Orchester.

Matei Ioachimescu a susținut concerte ca **solist** împreună cu **Filarmonica George Enescu** și Orchestrele Radio din București, cu Filarmonicile din Craiova, Iași, Satu-Mare, Bacău, de asemenea cu Filarmonica din Zlin (Cehia) sau Donauphilharmonie din Viena acompaniat de dirijori precum Jochen Wehner, Jin Wang, Eckart Hübner, Ovidiu Bălan etc.

Este **profesor invitat** al mai multor cursuri de maiestrie din România și Austria.

Recent, turneul național intitulat "Paris", împreună cu pianista Cătălina Butcaru (Austria) s-a bucurat de un imens succes iar în curând un CD de debut va apărea tot împreună cu Cătălina Butcaru.

**Tehnica sonoră** uimitoare, combinată cu o pasiune muzicală debordantă, îl recomandă pe Matei Ioachimescu ca solist și membru al mai multor formații camerale pe scenele importante din țară și din lume, precum **Konzerthaus Wien**, Ateneul Roman din București sau **Tokyo Suntory Hall**.

Matei Ioachimescu cânta pe un instrument de aur 9K al producătorului japonez **Muramatsu**.

*...Cei prezenți s-au bucurat de o muzică de mare frumusețe, de mare rafinament.. (Sebastian Craciun)*

*...Matei Ioachimescu este o prezență solistică deosebit de agreabilă, distingându-se o puternică notă personală în cântul său... (Dan Scurtulescu în Liternet)*



## TOMA POPOVICI

Absolvent al liceului de muzica "Dinu Lipatti" din **Bucuresti**, sub indrumarea doamnelor profesoare Sanda Bancea, Ludmila Popisteanu si Lucia Teodorescu, si licentiat al Facultatii de Interpretare Muzicala a **Universitatii Nationale de Muzica** din Bucuresti, la clasa doamnei profesor universitar doctor **Dana Borsan**, Toma Popovici a urmat cursurile de masterat ale **College of Fine Arts** in cadrul Universitatii din Boston, unde a studiat cu Horia Mihail, Victor Rosenbaum si Tong-Il Han. In prezent este **profesor asociat** si doctorand al Universitatii de Muzica din Bucuresti, sub indrumarea prof. univ. dr. Dana Borsan

Toma Popovici a obtinut premii la numeroase concursuri nationale si internationale, cele mai importante fiind premiul intai al concursului international "**Dinu Lipatti**", **Bucuresti** (1997), premiul intai la concursul international **Waki-Osaka, Japonia**, 1996, premiul intai la "**Ann and Aaron Richmond Competition**", Boston, 2001, precum si locul intai la olimpiadele nationale de la Baia Mare, 1991, Constanta, 1994, premiul al treilea la concursul national "**Dinu Lipatti**", Bucuresti, 1993 si premiul fundatiei Bianca, in cadrul Festivalului si Concursului "**Ionel Perlea**" de la Slobozia, 2009. In anul 1997, **Uniunea Criticilor Muzicali "Mihail Jora"** i-a acordat premiul pentru **activitate solistica**.

Activitatea concertistica s-a concretizat prin prezenta la **Festivalul International George Enescu**, 1998, Rockport Chamber Music Festival, 2007, Kneisel Hall Festival, in 2001 si 2002, **Yale University Norfolk Festival**, 2003, precum si prin numeroase concerte cu **Boston Pops Orchestra**, Orchestra Nationala Radio, Orchestra de Camera Radio, Filarmonicile din Bacau, Botosani, Satu Mare, Oradea, Sibiu, Giurgiu, Ramnicu Valcea, Pitesti. Printre dirijorii cu care a colaborat se numara Keith Lockhart, David Hoose, Jin Kim, Tateo Nakajima, Radu Popa, Cristian Neagu, Vlad Conta, Paul Popescu, Alexandru Ganea, Tiberiu Oprea.

Membru fondator al trioului **Tancrede**, Toma Popovici a concertat alaturi de Jesse Levine, Alexandre Lecarme, Laurent Chatel, Artur Lukomyanski, Jan-Muller Szeraws. Deasemenea, a colaborat cu artisti precum Dana Borsan, Gabriel Croitoru, Adrian Duminica, Mihai Ghiga, Mira Wang, etc.

Toma Popovici realizeaza frecvent inregistrari pentru Societatea Romana de Radiodifuziune si a inregistrat intre 2004 si 2011 o **serie de șase discuri** pentru compania Hammond GMAC.

# PROGRAM

**Claude Debussy** - Preludiu la dupa-amiaza unui faun

**Franz Schubert** - Sonata "Arpeggione"

**Petre Elinescu** - Dansul vrajitoarelor

**Serghei Prokofiev** - Sonata pentru flaut si pian

**Georges Bizet/Francois Borne** - Fantezia "Carmen"

# CONTACT

{VIENNART-AGENCY.COM}

## **MATEI IOACHIMESCU**

Tel.+43 680 240 53 03

Email. [office@viennart-agency.com](mailto:office@viennart-agency.com)

Link. [mateiioachimescu.info](http://mateiioachimescu.info)